

Izmenjava v Parizu:

šport, kultura in nova prijateljstva

V okviru projekta eTwinning in Erasmus+, v katerem sodelujeta naša šola in francoska partnerska šola, smo se januarja učenci v spremstvu dveh učiteljic udeležili nepozabnega poučnega izleta v Pariz.

Francoski učenci so nas lani že obiskali, tokrat pa smo mi imeli priložnost spoznati njihovo kulturo, šolo in vsakdanje življenje v francoski prestolnici. Obisk je bil poln zanimivih aktivnosti: od športnih izzivov do ustvarjalnih projektov in okušanja kulinarčnih dobrot.

Ob prihodu na šolo (College Lucia Faure) so nas sprejeli z

glasbeno dobrodoščilo. Francoska šola, ki sodeluje v projektu Erasmus+ že vrsto let, nas je navdušila s svojo odprtostjo, sodobnimi učilnicami in sproščenim vzdušjem. Vsi smo opazili, da je njihov šolski sistem nekoliko drugačen od našega. Pouk je bolj interaktiven, učitelji spodbujajo razprave, veliko je praktičnega dela, hkrati pa

učenci sodelujejo v številnih obšolskih dejavnostih. Francoski učenci so bili zelo gostoljubni, odprti in veseli, da so lahko z nami delili svojo kulturo in vsakdanje življenje. V času obiska smo v dopoldanskem času prisostvovali pri urah pouka. Francoski učitelji so nas navdušili z vključujočim pristopom in pripravljenostjo sodelovati z nami.

Ker na tisti šoli poudarjajo umetnost, imajo na urniku tudi reden pouk dramskega predmeta, ki se nam je najbolj vtisnil v spomin, saj smo vsi sodelovali

v različnih vlogah. Uprizorili smo predstavo v angleščini, ki je temeljila na znani sliki Splug Meduze (Théodore Géricault), ki smo jo videli v muzeju Louvre. S predstavo smo želeli prikazati zgodbo slike in njeno simboliko. Delo je bilo ustvarjalno in zabavno, končni rezultat pa so odlično sprejeli starši francoskih učencev.

Od našega šolskega sistema se njihov razlikuje tudi po dolžini odmorov, šolskih ur in tudi pouka. Včasih so učenci lahko v šoli tudi do petih! Eden izmed vrhuncev našega obiska je bila

linanje. Spoznali smo štiri različne igre, ki so zelo priljubljene v Franciji. Najbolj znana je igra Petanque, pri kateri igralci mečejo kovinske krogle proti tarči in poskušajo biti čim bolj natančni. Preizkusili smo se tudi v drugih različicah igre, posebno zanimiva je bila igra na pesku, imenovana Bowls sur sable, kjer ovire na pesku terjajo dodatno spretnost. Vsi smo se odlično zabavali in preizkušali svoje veščine, ki so bile pri nekaterih kar impresivne.

Popoldneve smo večinoma preživljali ob ogledih raznih znamenitostih, ob nekaterih pa so nas spremljali tudi francoski prijatelji. Izjema je bil kulinarčni večer, ki smo ga pripravili skupaj s francoskimi učenci na njihovi šoli. Tam smo imeli pravi praznik okusov in se do sitga najedli tako naših kot njihovih dobrot. Mi smo predstavili slovenske dobrote, kot so potica, pogača, salame in siri, medtem ko so Francozi pripravili palačinke, pice in različne sladice. Dogodek je bil odličen način za medsebojno povezovanje in druženje s starši francoskih učencev. Nekaj dni smo na njihovi šoli okušali tudi kosilo. Seveda v Parizu ne gre brez obiska pekarn in poskusili smo lahko pekarske izdelke iz pekarn, kjer pečejo bagete za predsedniško palačo. Zdaj vemo zakaj: zares so bili odlični.

V čudovitem tednu, ki smo ga preživeli v Parizu, kjer smo doživeli neverjetne stvari, smo poleg vsega seveda obiskali tudi najbolj znane znamenitosti v Parizu. Ena prvih, ki smo jih obiskali, je bila katedrala Notre Dame, ki je bila požgana leta 2019, zdaj pa je skoraj že na koncu obnove. Znotraj je bila videti prečudovita in velika. V istem večeru smo si ogledali tudi baziliko Sveto srce. Ogledali smo si tudi Versajsko palačo in

učiteljici odpeljali na znamenito pokopališče Père Lachaise, kjer smo lahko videli grobove številnih znanih osebnosti, kot so Edith Piaf, Jim Morisson, Frederic Chopin.

Versajska palača nas je osupnila s svojo veličino in razkošjem. Sprehodili smo se skozi znano Zrcalno dvorano, kjer so nekoč potekali kraljevi sprejemi, ter si ogledali čudovite vrtove, ki so prava mojstrovina krajinske arhitekture. Med obiskom smo veliko izvedeli o življenju na francoskem dvoru in zgodovini kralja Ludvika XIV., ki je bil znan kot Sončni kralj.

Louvre, največji muzej na svetu, je bil prav tako izjemna izkušnja. Poleg slavne Mona-Lise smo si ogledali še nekatere druge mojstrovine, kot so Venus de Milo, Krila zmage iz Samotrace in monumentalno sliko Splug Meduze Théodora Géricaulta, ki je navdihnila našo predstavo. Očarala nas je tudi bogata zbirka egiptčanskih starin, vključno s sfingami, mumijami in sarkofagi, ter zbirke renesančnih in baročnih umetnin.

Ker pa smo bili v Parizu, seveda nismo mogli izpustiti ogleda Eifflovega stolpa, ki je bil naravnost čudovit. Zadnji dan, ko smo si mesto ogledovali na ladjici na reki Seni, smo lahko za pet minut občudovali tudi čudovito utripanje lučk na stolpu.

Izmenjava je bila nepozabna izkušnja, ki nas je naučila veliko novega tako o Franciji kot o nas samih. V tistem tednu smo doživeli veliko lepih stvari in izmenjava se nam bo zagotovo vedno vsem vtisnila v spomin. Hvaležni smo, da smo dobili priložnost in se veselimo prihodnjih projektov. Upamo tudi, da se bomo še kdaj srečali z našimi francoskimi prijatelji!

**Zoja Marolt, Keja Vraber,
Arta Dani, Uma Mavrič
Lobe, Sara Štirn,**

